

Print ISSN: 2617-4766

E-ISSN: 2617-4774

Đamá Nínau

REVUE INTERDISCIPLINAIRE
LETTRES, ARTS ET SCIENCES HUMAINES



Revue trimestrielle - N° 22, JUIN 2026

REVUE TRIMESTRIELLE - N° 22 Đamá Nínau | REVUE INTERDISCIPLINAIRE LETTRES, ARTS ET SCIENCES HUMAINES

Mise en page et Impression
IMPRIMERIE ST LOUIS

53, Rue N'ZARA Doulassamé Face Première Eglise Baptiste du TOGO
BP: 61536 / Tel Bureau: (228) 22 22 10 45 / Mobile : (228) 90 12 37 30
E-mail: imprimerie.stlouis@yahoo.fr



SJIFactor - Scientific Journal Impact Factor

E-mail : evaluation@sjifactor.com

Website : <http://sjifactor.com/>

SJIF 2026 = 7.918 (Scientific Journal Impact Factor Value for 2026).

SJIF Impact Factor Evaluation [SJIF 2026 = 7.918]

"Dama Ninao" est une revue scientifique interdisciplinaire qui accepte et publie tous les articles relevant des Lettres, Arts et Sciences Humaines. A cet effet, elle s'intéresse aux études et théories littéraires, linguistiques, sociologiques, philosophiques, anthropologiques et historico-géographiques. La Revue "Dama Ninao", entendu "L'Entente" en langue kabyè du Nord Togo, est créée dans l'intention de matérialiser la mondialisation ou la globalisation qui s'opère avec l'esprit d'équipe et d'échanges et la désuétude du monde autarcique. Le monde scientifique universitaire ne peut échapper à cet esprit d'équipe qui fonde un creuset où « le fer aiguisé le fer », les échanges se croisent, puis s'entremêlent pour aboutir à une reconstruction des connaissances scientifiques individuelles dans la collectivité.

La Revue Dama Ninao nous renvoie à la Civilisation de l'Universel du poète sénégalais Léopold Sédar Senghor, qui prône la porosité des âmes avec l'acceptation de l'autre, de ce qu'il dispose d'utile pour mon avancement : sa civilisation, sa culture, sa langue ... Elle se fonde notamment sur la philosophie de Paul Ricœur qui préconise la perception de Soi-même comme un autre. Considérer soi-même comme un autre aux yeux de l'autre, nous amènerait à faire taire nos distensions et ressentiments afin de redimensionner notre espace, reconstruire notre histoire et notre société.

La Revue Dama Ninao s'est inspirée de la nature. Des insectes en miniature nous produisent de bels chefs-d'œuvre architecturaux, conjuguent leur génie créateur et leur force dans la patience et dans la tolérance. Ils créent des œuvres monumentales qui dépassent l'entendement humain, les termitières. A cet effet, la nature semble nous parler, nous guider, nous instruire dans le silence. Seules ces créations nous interpellent sans autant faire de nous des disciples. Comme la termitière qui, pour la plupart du temps, est une composante de maillons surgissant de la même matière, la Revue Dama Ninao se veut une termitière scientifique dont les enseignants-chercheurs en sont les maillons.

Au confluent de diverses sciences, la Revue Dama Ninao se propose de promouvoir la recherche scientifique et universitaire en impulsant le dialogue interdisciplinaire, le dialogue entre divers champs disciplinaires et divers contributeurs du monde universitaire.

Professeur Koutchoukalo TCHASSIM

Université de Lomé

ADMINISTRATION DE LA REVUE

Directeur de publication et rédacteur en chef :

Professeur TCHASSIM Koutchoukalo, Université de Lomé

Directeur de rédaction :

Professeur Arthur MUKENGUE, Université de Rhodes (Afrique du sud)

Comité Scientifique

Professeur Yaovi AKAKPO, Université de Lomé (Togo), Professeur Kodjona KADANGA, Université de Lomé (Togo), Professeur Xavier GARNIER, Université Paris 3 (France), Professeur Norbert VIGNONDE, Université de Bordeaux (France), Professeur Adama COULIBALY, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire), Professeur Okri Pascal TOSSOU, Université d'Abomey-Calavi (Bénin), Professeur Mamadou KANDJI, Université Cheikh Anta Diop (Sénégal), Professeur Komla Messan NUBUKPO, Université de Lomé (Togo), Professeur Amadou LY, Université Cheikh Anta Diop (Sénégal), Professeur Kazaro TASSOU, Université de Lomé (Togo), Professeur Dotsè YIGBE, Université de Lomé (Togo), Professeur Kodjo AFAGLA, Université de Lomé (Togo), Professeur Alain-Joseph SISSAO, Institut des Sciences des Sociétés (Burkina Faso), Professeur Komla Essowè ESSIZEWA, Université de Lomé (Togo), Professeur Gneba KOKORA, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire), Professeur Louis OBOU, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire), Professeur Ataféï PEWISSI, Université de Lomé (Togo), Professeur Vicente Enrique Montes Nogales, Universidad de Oviedo (Espagne), Professeur Mamadou FAYE, Université Cheikh Anta Diop (Sénégal), Professeur Akila AHOULI, Université de Lomé.

Comité de lecture

Professeur Koutchoukalo TCHASSIM, Université de Lomé, Professeur Gbati NAPO, Université de Lomé, Professeur Didier AMELA, Université de Lomé, Professeur Komi KOUVON, Université de Lomé, Dr Komi BEGEDOU, Université de Lomé, Dr Koffi Dodzi NOUVLO, Dr Kpatimbi TYR, Université de Lomé, Dr Madis KROUMA, Université de Lomé, Professeur Arthur MUKENGUE, Université de Rhodes (Afrique du Sud), Professeur Xolali MOUMOUNI-AGBOKE, Université de Lomé, Dr Anoumou AMEKUDJI (MC), Université de Lomé, Professeur Raphaël YEBOU, Université d'Abomey-Calavi (Bénin), Professeur Essodina Kokou PERE-KEZIMA, Université de Lomé, Professeur Follygan HETCHELI, Université de Lomé, Dr Ernest BASSANE (MC), Université Norbert Zongo de Koudougou (Burkina Faso), Professeur Komi Xolali AVEGNON, Ecole Normale Supérieure d'Atakpamé, Dr Ulrich-Ariel YEKE, Université Omar Bongo (Gabon), Dr Kokou AWOKOU (MC), Université de Lomé, Dr Gnabana PIDABI (MC), Ecole Normale Supérieure d'Atakpamé (Togo), Dr Bilakani TONYEME (MC), Dr Banabia LONGA, Université de Lomé, Dr Bantchin NAPAKOU (MC), Université de Lomé, Candide Achille Ayayi KOUAWO (MC) Université de Lomé, Dr Kossi Wonouvo GNAGNON, Université de Lomé, Dr Lodegaena Bassantea KPASSAGOU, Université de Lomé, Dr Weinpanga A. ANDOU (MC), Université de Lomé, Dr Napo GNANE (MC), Université de Lomé, Professeur Cal Komla AVONO, Université de Lomé, Dr Mohsen ZAMANI, Université de Tehran (Iran).

Revue Dama Ninao Print-ISSN 2617-4766 E-ISSN 2617-4774

E-mail : revuedamaninao@gmail.com; infos@revuedamaninao.net

Revue Dama Ninao

Comité de rédaction

Professeur Koutchoukalo TCHASSIM, Dr Wonouvo GNAGNON, Dr DOUHADJI Kossi, Dr Mohsen ZAMANI, Université de Tehran.

Secrétariat : HOGNON Komi Mosé

Contact : revuedamaninao@gmail.com

Site Internet de la Revue Dama Ninao : <https://revuedamaninao.net/>

LIGNE EDITORIALE DE LA REVUE DAMA NINAO

Dama Ninao est une revue scientifique internationale. Dans cette perspective, les textes que nous acceptons en français ou anglais sont sélectionnés par le comité scientifique et de lecture en raison de leur originalité, des intérêts qu'ils présentent aux plans africain et international et de leur rigueur scientifique. Les articles que notre revue publie doivent respecter les normes éditoriales suivantes :

La taille des articles

Volume : 10 à 15 pages ; interligne 1.5, police 12 pour le corps du texte et les courtes citations ; police 11 pour les longues citations, Times New Roman, les références des citations doivent être incorporées dans le texte. Exemple : Guy Rocher (1968, p. 29), pas de référence en foot-notes à l'exception de quelques commentaires.

Ordre logique du texte

- Un **TITRE** en caractère d'imprimerie et en gras. Le titre ne doit pas être trop long ;
- **Nom et prénom(s)** du contributeur ou des contributeurs, **nom de l'institution** d'appartenance, **adresse mail**
- Un **Résumé (Abstract)** de 8 lignes en français et anglais, en interligne simple, suivi de 6 **Mots clés (Key words)**
- Une **Introduction** : elle doit avoir une problématique, une méthode et une structure.
- Un **Développement** : les articulations du développement du texte doivent-être titrées comme suit :

1-Pour le **Titre** de la première section

1-1-Pour le **Titre** de la première sous-section

1-2- Pour le **Titre** de la deuxième sous-section

2- Pour le **Titre** de la deuxième section

2-1-Pour le **Titre** de la première sous-section

2-2- Pour le **Titre** de la deuxième sous-section

3- Pour le **Titre** de la troisième section (si l'auteur de l'article le souhaite)

-Une **Conclusion** : elle doit être courte, précise et concise en mettant en relief l'authenticité des résultats de la recherche.

- **Références bibliographiques** (Mentionner uniquement les auteurs cités)

Les divers éléments d'une référence bibliographique sont présentés comme suit : NOM et Prénom (s) de l'auteur, Année de publication, Zone titre, Lieu de publication, Zone Editeur. Exemples :

- AMIN Samir, 1996, *Les défis de la mondialisation*, Paris, L'Harmattan.

- BERGER Gaston, 1967, *L'homme moderne et son éducation*, Paris, PUF.

- DIAGNE Souleymane Bachir, 2003, « Islam et philosophie. Leçons d'une rencontre », *Diogène*, 202, p. 145-151. (Pour les articles).

Typographie française

- La Revue Dama Ninao s'interdit tout soulignement et toute mise de quelque caractère que ce soit en gras.

- Les auteurs doivent respecter la typographie française concernant la ponctuation, l'écriture des noms, les abréviations...

Tableaux, schémas et illustrations

En cas d'utilisation des tableaux, ceux-ci doivent être numérotés en chiffre romains selon l'ordre de leur apparition dans le texte. Ils doivent comporter un titre précis et une source. Les schémas et illustrations doivent être numérotés en chiffres arabes selon l'ordre de leur apparition dans le texte.

Soumission des manuscrits

Tous les manuscrits doivent être soumis uniquement par voie électronique à l'adresse suivante : revuedamaninao@gmail.com/infos@revuedamaninao.net. Tous les échanges entre le secrétariat de la revue et l'auteur se feront uniquement par internet, il importe donc de fournir un mail actif que l'auteur consulte très régulièrement et d'envoyer toutes les informations relatives au processus de publication des articles uniquement par mail. Les frais d'instruction de l'article sont de **20000f** payables immédiatement au moment de l'envoi de l'article. À l'issue de l'instruction, si l'article est retenu, l'auteur paie les frais d'insertion qui s'élèvent à **30.000f**. Les frais d'instruction et d'insertion s'élèvent donc à **50.000f** payables par transfert, frais de

transfert y compris. Le paiement des frais d'insertion donne droit à un tiré à part. Si un auteur achète un exemplaire, les frais d'envoi sont à sa charge. Les frais de gravure des clichés, des schémas et l'expédition des tirés à part (pour ceux qui voudraient les avoir par la poste) sont à la charge des auteurs. La Revue Dama Ninao paraît trimestriellement. Toute soumission doit parvenir au secrétariat de la rédaction un mois voire deux semaines (délai de rigueur) avant la publication du numéro dans lequel l'article pourra être inséré. Pour toute information, envoyez un mail à : revuedamaninao@gmail.com/infos@revuedamaninao.net ou visitez le site de la revue : www.revuedamaninao.net.

Evaluation par les pairs

Les instructeurs à qui la revue affecte les articles de leur spécialité, doivent les lire avec rigueur, rejeter tout article dont le contenu est en inadéquation avec le titre et/ou dont le raisonnement n'offre pas une qualité scientifique, faire des propositions pour l'amélioration dudit article, renvoyer l'auteur de l'article à la ligne éditoriale de la revue au cas où elle n'est pas respectée. Ils se doivent notamment de vérifier, par le biais d'internet, si le même article n'est pas déjà publié dans une revue en ligne.

Objectifs et portée

La revue Dama Ninao, de par son nom qui signifie « entente », a pour objectifs :

- de matérialiser le monde universitaire qui est un creuset où « le fer aiguise le fer », les échanges se croisent, puis s'entremêlent pour aboutir à une reconstruction des connaissances scientifiques individuelles dans la collectivité ;
- de promouvoir la recherche scientifique et universitaire en impulsant le dialogue interdisciplinaire, le dialogue entre divers champs disciplinaires et divers contributeurs du monde universitaire.

La revue Dama Ninao a une portée scientifique et sociale. A cet effet, elle publie tous les articles relevant des Lettres, Arts et Sciences Humaines et s'intéresse aux études et théories littéraires, linguistiques, sociologiques, philosophiques, anthropologiques et historico-géographiques sur appel à contribution thématique (colloque) ou varia. Elle est un espace de rencontre, de construction et de reconstruction des réseaux relationnels et scientifiques.

Professeur Koutchoukalo TCHASSIM

Université de Lomé

SOMMAIRE

1. **IMPACT DE L'AUTONOMISATION DE LA FEMME SUR LA PRATIQUE CULINAIRE DANS LE GRAND LOME. ----- 12**
HEYOU Assinam Essodéké, IRES-RDEC (Togo)
2. **TRADITIONS ET POUVOIR FEMININ DANS LE ROMAN AFRICAIN FRANCOPHONE : UNE ETUDE COMPAREE DE *SOUS L'ORAGE* ET *L'AVENTURE AMBIGUE* ----- 34**
KONTOGOM Koudougou Frédéric, Université Norbert Zongo (Burkina Faso)
3. **LE ROMAN COMME ESPACE DE SOCIALISATION DE L'ENFANCE : CAS DE *LES SILLONS D'UNE ENDURANCE* DE AROUNA DIABATE ET *CREPUSCULE DES TEMPS ANCIENS* DE NAZI BONI. ----- 51**
ZONOU Zoulcoufouli, Université Norbert Zongo (Burkina Faso)
KOLONGO Djiblrirou, Université Norbert Zongo (Burkina Faso)
KONTOGOM Koudougou Frédéric, Université Norbert Zongo (Burkina Faso)
4. **EXCELLENCE PROFESSIONNELLE ET DÉVELOPPEMENT DURABLE 64**
KOUAKOU Koffi Landry, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
5. **À PROPOS DES DIFFICULTÉS DE LA CRITIQUE TOWAÏENNE DE SENGHOR : PROLÉGOMÈNES PHILOSOPHIQUES À UNE RÉCONCILIATION ----- 86**
BITANG Adoulou N., Université de Bertoua (Cameroun)
6. **WOMEN AND ENTREPRENEURSHIP EDUCATION IN PEACE ADZO MEDIE'S *HIS ONLY WIFE* ----- 104**
N'DRI Agnan Eugène, INSAAC Abidjan, Côte d'Ivoire
7. **GÉNÉTIQUE ET SAUVEGARDE DE L'ENVIRONNEMENT DANS LA CONSOLIDATION DU VIVRE-ENSEMBLE ----- 124**
KOFFI Amenan Valérie, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
8. **LA CONDITION DE LA FEMME ET L'ECRITURE DU TRAGIQUE : UNE LECTURE DECOLONIALE DE *LA FOLIE ET LA MORT* DE KEN BUGUL ----- 144**
BIKET Josué Vivien, Université de Douala (Cameroun)

9. **YAMOOUSSOUKRO : ESPACES PUBLICS ET ÉCONOMIE CRÉATIVE-- 157**
BISSOU Guikahué Daniel, Université de San Pedro (Côte d'Ivoire)
10. **LA CULTURE DU NUMÉRIQUE ET LA RÉALISATION DU CONSTAT
NIETZSCHÉEN DE LA MORT DE DIEU ----- 171**
Dr (MC) DAGNOGO Baba, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
11. **L'INCLUSION EDUCATIVE A L'ERE DU NUMERIQUE EN AFRIQUE
SUBSAHARIENNE : DEFIS, INNOVATIONS ET PERSPECTIVES
DURABLES ----- 191**
DOSSA Dansou Félix, Bénin
12. **LA MENDICITE DANS LES ÉTATS SAHELIENS : UNE ILLUSTRATION
DES LIMITES DE LA REPRESSION PENALE FACE A UN PHENOMENE
SOCIAL STRUCTUREL ----- 212**
HAROUNA ZAKARI Ibrahim, Université Djibo HAMANI de Tahoua (Niger)
13. **AMENAGEMENTS URBAINS ET INONDATIONS RECURRENTES A
BAMAKO AU MALI : UNE ANALYSE SPATIALE DU PHENOMENE ---- 232**
**Dr DEMBELE Oumar, Centre de Recherche sur le Savoir Local - Point Sud
(Mali)**
Dr OUATTARA Issa, Laboratoire de Recherche en Sciences Sociales (Mali)
**Dr TOGOLA Seydou A., Centre de Recherche sur le Savoir Local - Point Sud
(Mali)**
**Dr KONE Adama, Centre d'Etudes, de Recherche et de Formation sur les
Dynamiques Economiques, Environnementales et Sociales (Mali)**
14. **LE ROMAN HOUELLEBECQUIEN OU LE JEU DE LA DOUBLE
TRANSGRESSION : LE CAS DE LA CARTE ET LE TERRITOIRE ET DES
PARTICULES ÉLÉMENTAIRES ----- 249**
KOUADIO Joachim Kouadio, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
15. **PARCOURS MIGRATOIRES, RETOUR CONTRAINT ET ENGAGEMENT
ASSOCIATIF AU MALI : UNE ANALYSE QUALITATIVE DES
EXPERIENCES DE MIGRANTS DE RETOUR ----- 268**
**BERTHE Kassoum, Ecole Doctorale Droit, Economie, Sciences Sociales, Lettres
et Arts (Mali)**
Pr DICKO Bréma Ely, Université Yambo Ouologuem (Mali)

16. PHONETISCHE KONTRASTE ZWISCHEN DAN UND DEUTSCH UND
IHRE RELEVANZ FÜR DEN FREMDSPRACHENERWERB----- 286
KONE Tchima Rolland, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
KOFFI Kouadio, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
GUEU Monti Evelyne Michelle, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
17. ENTRE INVISIBILITÉ ET RÉSISTANCE : TRAJECTOIRES
D'AUTONOMISATION DES FEMMES EN SITUATION DE HANDICAP À
KORHOGO (CÔTE D'IVOIRE) ----- 301
KOUASSI Koffi Noël, Université Peleforo GON COULIBALY(Côte d'Ivoire)
18. DEVELOPPEMENT HOTELIER ET RECOMPOSITION TERRITORIALE :
DYNAMIQUES SPATIALES A KORHOGO, NORD DE LA COTE
D'IVOIRE.----- 325
KOUAKOU Koffi Stanislas, Université Peleforo GON COULIBALY(Côte
d'Ivoire)
OUATTARA Founnigué Robert, Université Peleforo GON COULIBALY(
Côte d'Ivoire)
KOFFI Yéboué Stéphane Koissy, Université Peleforo GON COULIBALY(Côte
d'Ivoire)
19. EL SIMBOLISMO DE LA CEGUERA EN *EL TÚNEL* E "INFORME SOBRE
CIEGOS" DE ERNESTO SÁBATO ----- 341
PALANGUE Kouassi Abraham, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
20. ANALYSE SOCIOLOGIQUE DES FACTEURS DE LA MORTALITE
INFANTILE DANS LE CERCLE DE YOROSSO, REGION DE SIKASSO AU
MALI----- 358
BERTHE Lassina, Université Yambo Ouologuem (Mali)
TIMBINE Malick, Institut des Sciences Humaines (Mali)
CAMARA Oumar, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
21. HOBBS ET L'INDÉPENDANCE DES ÉTATS AFRICAINS FACE AUX
DÉFIS DU DÉVELOPPEMENT DU CONTINENT----- 376
N'GUESSAN Kouadio Louis, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

22. DE L'EXOFICTION A L'AUTOFICTION : ANALYSE DE LA DIVINE
CHANSON ET POURQUOI TU DANSES QUAND TU MARCHES ?
D'ABDOURAHMAN WABERI.----- 395
NYAMAKOU Koffi Henoc, Université de Lomé (Togo)
Pr TCHASSIM Koutchoukalo, Université de Lomé (Togo)
23. AGENTIVITE MASCULINE ET POSTURE FEMININE DANS L'ŒUVRE
ROMANESQUE *LES IMPATIENTES* DE DJAÏLI AMADOU AMAL----- 415
Pr TCHASSIM Koutchoukalo, Université de Lomé (Togo)
D'ALMEIDA Ayélé, Université de Lomé (Togo)
24. LA PRÉDATION DU CAPITALISME, LA LIBÉRATION DE L'HUMANITÉ
ET DE LA NATURE CHEZ MARX ----- 437
DIOMAND Aïkpa Benjamin, Université Péléforo Gbon Coulibaly (Côte
d'Ivoire)
25. INCIDENCES DU CONFLIT ARMÉ EN CASAMANCE SUR
L'ORGANISATION SOCIALE DANS LA COMMUNE DE SANTHIABA
MANJAQUE (RÉGION DE ZIGUINCHOR, SUD-OUEST DU SÉNÉGAL) 454
COLY Roger, Université Assane Seck, Ziguinchor (Sénégal)
SECK Henri Marcel, Université Assane Seck, Ziguinchor (Sénégal)
MANSALY El Hadji Mamadou, Université Assane Seck, Ziguinchor (Sénégal)
26. DU SENS DE L'INTÉRÊT DE L'ÉTAT POUR LA RELIGION CHEZ
NIETZSCHE ----- 474
YEO Sizongui Daniel, Université Alassane OUATTARA (Bouaké, Côte
d'Ivoire)
27. IMPÉRIALISME ET TERRORISME EN AFRIQUE ----- 493
YAHAYA FOUOUNGOU Ibrahim, Université Abdou Moumouni (Niger)
28. TRANSLANGUAGING AS A DIDACTIC CONCEPTUAL MODEL FOR
TEACHING ENGLISH IN MULTILINGUAL CLASSROOMS IN TOGO - 509
TEKPETI Afaïtom, Université Norbert Zongo (Burkina Faso)
Dr SOMÉ GUIÉBRÉ Wen -Yam Esther, ENS/Koudougou (Burkina Faso)
Dr KOUAWO Candide Achille Ayayi, Université de Lomé (Togo)

29. DIRE LA FOLIE PAR LES MOTS, REGARD SUR L'ALTERITE DANS L'ŒUVRE ROMANESQUE *MOAH LE FILS DE LA FOLLE* DE CLEMENT ZONGO ----- 529
DAILA Babou, Université Joseph KI-ZERBO (Burkina Faso)
30. POUR UNE DÉMYSTIFICATION DES SUBTILITÉS GRAMMATICALES DE L'ACCORD DU PARTICIPE PASSÉ EN LANGUE FRANÇAISE : UNE APPROCHE DIDACTIQUE----- 544
OUATTARA Lassina, Université Joseph Ki-ZERBO (Burkina Faso)
OUEDRAOGO Salifou, Université Joseph Ki-ZERBO (Burkina Faso)
31. DÉMATÉRIALISATION DES SERVICES ET COMMUNICATION RELATIONNELLE DES MICROFINANCES IVOIRIENNES À L'ÈRE DE LA TRANSITION NUMÉRIQUE ----- 567
GBODJÉ Gahoun Brice Aubain, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
32. LA PRODUCTION ANCIENNE DU FER A KANONO (PROVINCE DU SANGUIE/BURKINA FASO) ----- 586
BIRBA Noaga, Université Norbert ZONGO (Burkina Faso)
BADO Sévérin, (Burkina Faso)
OUEDRAOGO Sombéwendin Hubert, Université Faustin Sié SIB (Burkina Faso)
33. DISCOURS ET GOUVERNANCE SECURITAIRE AU BURKINA FASO-- 608
Dr KABORE Anicet Tounwendsida, UCAO-UUT (Togo)
DIABAGATE Abdel Aziz Younous, UCAO-UUB (Burkina-Faso)
34. RESILIENCE ET MOTIVATION INTRINSEQUE DES ELEVES ISSUS DE MILIEUX SOCIALEMENT DEFAVORISES : FACTEUR DE REUSSITE SCOLAIRE PARADOXALE AU TOGO ----- 628
KASSA Raïmou, Université de Lomé (Togo)
KOUAWO Candide Achille Ayayi, Université de Lomé (Togo)
AMOUZOU-GLIKPA Amévor, Université de Lomé (Togo)
35. MOBILITÉS URBAINES ET CONTRAINTES D'ACCESSIBILITÉ À VÉLINGARA (SÉNÉGAL) ----- 647
DIALLO Yaya, Université Assane Seck de Ziguinchor (Sénégal)
COLY Roger, Université Assane Seck de Ziguinchor (Sénégal)

- SY Oumar, Université Assane Seck de Ziguinchor (Sénégal)
36. CALIGULA OU LA FIGURE DU CHEF ABSURDE : LES EXCÈS D'UN
POUVOIR SANS LIMITE ----- 670
SILUÉ Laragnon, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
37. COMMUNICATION SOCIALE ET REPOSITIONNEMENT DE LA
MÉDIATION INSTITUTIONNELLE EN CÔTE D'IVOIRE POUR UNE
LÉGITIMATION SOCIALE DURABLE. ----- 684
SILUE Nibé Dramane, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
38. POLÍTICAS PÚBLICAS Y ATENCIÓN A LA DEPENDENCIA EN ESPAÑA
----- 702
SORO Kassoum, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
TRAORE Zanon Yacouba, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
39. LE LIEN ENTRE L'ENVIRONNEMENT ET LA DURABILITÉ : UNE
QUESTION DE FINITUDES ----- 720
SORO Fampiémin, École Normale Supérieure d'Abidjan (Côte d'Ivoire)
SORO Torna, Université Félix HOUPHOUËT-BOIGNY (Abidjan, Côte
d'Ivoire)
40. EVALUATION COMPARATIVE DES ACQUIS EN DICTEE DES
APPRENANTS DES ECOLES BILINGUES DE LA REGION DE OUBRI - 741
OUEDRAOGO Yamnékré Marguérite, Université Norbert ZONGO (Burkina
Faso)
LINGANI Oumar, CNRST/INSS (Burkina Faso)
41. AUTORITÉS TRADITIONNELLES ET CONFLITS FONCIERS À
DANGUIRA DEPARTEMENT D'ALÉPÉ ----- 759
YAPI Assamoi Omer, Université de Bondoukou (Côte d'Ivoire)
42. DE LA SYNTAXE CINÉMATOGRAPHIQUE DANS L'ŒUVRE POÉTIQUE
DE VICTOR HUGO ----- 780
ADJASSOH Christian, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
43. DÉSENCLAVEMENT AUTOROUTIER ET MUTATIONS SPATIALES ET
SOCIO-ÉCONOMIQUES À BOUAKÉ ET SA PÉRIPHÉRIE (CÔTE
D'IVOIRE) ----- 801
SYLLA Makémissa, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

- KONATE Trémagan, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
- FROUMAN Ouattara Bourahima, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
44. LES TROIS FREINS À L'AUTONOMISATION SOCIO-ÉCONOMIQUE DES JEUNES MARAÎCHERS DE TANGHIN-DASSOURI, BURKINA FASO --- 819
- OUEDRAOGO Payaïssédé Salfo, Université Joseph KI-ZERBO (Burkina Faso)
45. ÉLÈVES DÉPLACÉS INTERNES EN ZONE DE CONFLIT : ENTRE PROMESSES D'INCLUSION ET RÉALITÉS D'EXCLUSION DANS LES ÉTABLISSEMENTS SECONDAIRES DU BURKINA FASO ----- 839
- ZONGO Koudougou, Université Norbert Zongo (Burkina Faso)
- ZONGO Kouliga, Université Norbert Zongo (Burkina Faso)
46. LA SACRALISATION DES FIGURES FÉMININES CHEZ SCHOLASTIQUE MUKASONGA, LEONORA MIANO ET CARMEN FIFAME TOUDONOU : UN CONTRE-DISOURS A L'IDEOLOGIE FÉMINISTE OCCIDENTALE ----- 858
- AGBESSI Akpéné Délalom, Université de Kara (Togo)
- GNENGBA Koffi Victoire, Université de Kara (Togo)
47. ÉDUCATION INCLUSIVE AU SECONDAIRE GENERAL DANS LA REGION DE KARA (TOGO) : PERCEPTIONS DES ELEVES HANDICAPES ET DES ENSEIGNANTS ----- 881
- KPANTE Ounone, Université de Lomé (Togo)
- DZAMAYOVO Mensan Azadzi, Togo
- GNINOUBassa Edem, Togo
48. DÉPÔT MONOSPÉCIFIQUE À *SENILIA SENILIS* (LINNAEUS, 1758), FAMILLE *ARCIDAE* DANS LA LAGUNE DJOLOWÉ (MANDJI, GABON) : TAXONOMIE, TAPHONOMIE ET STRATÉGIES DE COLLECTE ----- 895
- MATOUMBA Martial, Institut de Recherche en Sciences humaines (Gabon)
49. L'ALLÉGORISME COMME STRATÉGIE DE COMMUNICATION DE CRISE ÉCOLOGIQUE DANS LE CHAMP LITTÉRAIRE FRANCOPHONE : LECTURES ÉCOSÉMIOTIQUE ET STYLISTIQUE DE *PROCÈS DANS LES ENTRAÎLLES DE LA TERRE* (2017) DE CAMARA NANGALA ET *LE PARLEMENT DE L'EAU* (2025) DE WENDY DELORME ----- 917
- MONGA Arthur Dénos , Université Peleforo Gon Coulibaly (Côte d'Ivoire)
- YRO Timbo Adler Vivien, Université Peleforo Gon Coulibaly (Côte d'Ivoire)

50. LES PRATIQUES MÉTHODOLOGIQUES DES ENSEIGNANTS DE SVT AU GABON À L'ÉPREUVE DU CONTEXTE CONTRAINT : UNE ÉTUDE QUALITATIVE ----- 937

MOUSSAVOU Raymonde, ENS (Gabon)

ENDAZOKOU Astride, (Gabon)

51. COLLABORATION INTELLIGENCE ARTIFICIELLE ET INTELLIGENCE HUMAINE, SOURCE DE PERFORMANCE CRÉATIVE POUR LES INFOGRAPHISTES : L'EXEMPLE DE LA CÔTE D'IVOIRE ----- 963

N'TAYE Adjé Blaise, Institut des Sciences et Techniques de la Communication, Côte d'Ivoire

YOBOUE Kouamé Wiliam, Institut des Sciences et Techniques de la Communication (Côte d'Ivoire)

AHOUMAN Zahoua Roland, Université Virtuelle de Côte d'Ivoire, (Côte d'Ivoire)

**DEVELOPPEMENT HOTELIER ET RECOMPOSITION TERRITORIALE
: DYNAMIQUES SPATIALES A KORHOGO, NORD DE LA COTE
D'IVOIRE.**

KOUAKOU Koffi Stanislas
Docteur en Géographie
Laboratoire Ville Société Territoire (LaboVST)
Université Péléforo Gon Coulibaly de Korhogo
stanekouakou@gmail.com

OUATTARA Founignué Robert
Docteur en Géographie
Université Péléforo Gon Coulibaly de Korhogo
Ouattararobert13@gmail.com

KOFFI Yéboué Stéphane Koissy
Maître de Conférences
Laboratoire Ville Société Territoire (LaboVST)
Université Péléforo Gon Coulibaly de Korhogo
koyestekoi@gmail.com

Résumé : Cette étude analyse les relations entre le développement hôtelier et la recomposition territoriale de Korhogo, principale ville du nord de la Côte d'Ivoire. À partir d'enquêtes auprès des acteurs locaux, d'observations de terrain et de l'analyse des documents de planification, elle met en évidence une concentration des hôtels le long des principaux axes de circulation et des zones d'activités. Cette dynamique favorise l'émergence de nouvelles centralités urbaines et participe à la transformation de l'espace urbain. L'activité hôtelière apparaît ainsi comme un indicateur et un moteur du développement territorial, tout en soulevant des défis en matière d'aménagement et de planification urbaine.

Mots clés : Développement hôtelier, dynamique spatiale, gouvernance locale, recomposition territoriale, Korhogo

Abstract : This paper analyzes the relationship between hotel development and territorial restructuring in Korhogo, the main city in northern Côte d'Ivoire, currently undergoing significant transformation in a post-crisis context. Using a territorial and spatial approach, it examines the dynamics generated by the growth of hotel establishments and their induced effects on urban spatial organization. The study is based on investigations conducted with institutional, traditional, and private stakeholders, field observations, and analysis of local planning documents. The findings highlight a spatial structuring of hotels along transport corridors and activity zones, revealing their role in the emergence of new urban centralities. The study thus shows that hotel activity functions both as an indicator and a driver of territorial

dynamics, while also raising planning and urban management challenges in secondary cities.

Keywords : Korhogo, hotel development, spatial dynamics, local governance, territorial restructuring

Introduction

Située au nord de la Côte d'Ivoire, la ville de Korhogo connaît depuis plusieurs années d'importantes mutations urbaines liées aux transformations économiques et sociales observées dans les villes secondaires africaines. En tant que principale agglomération du nord du pays, elle exerce une fonction stratégique dans l'organisation des échanges, des mobilités et des activités économiques de son arrière-pays. Cette position renforce progressivement son attractivité et favorise l'émergence de nouveaux investissements urbains, parmi lesquels le secteur hôtelier occupe une place de plus en plus importante (S. Kouakou, J. Konan et S. Yéboué, 2024, p.10).

Longtemps limité à une fonction d'accueil et d'hébergement, le secteur hôtelier apparaît désormais comme un élément participant à l'évolution du paysage urbain. L'implantation de nouveaux établissements s'accompagne souvent de transformations visibles de l'espace, notamment à travers l'extension du bâti, le développement d'activités commerciales connexes et la valorisation de certains quartiers (S. Kouakou et S. Yeboué ,2025, p.17). Ainsi, la croissance de l'activité hôtelière contribue à modifier l'organisation spatiale de la ville et à renforcer certaines centralités urbaines.

Dans un contexte marqué par la reprise économique et le renforcement des échanges régionaux, l'étude du développement hôtelier à Korhogo présente un intérêt particulier. Malgré l'importance croissante de ce secteur dans les dynamiques urbaines, les recherches consacrées à ses effets territoriaux restent encore limitées dans les villes secondaires ivoiriennes. Pourtant, les établissements hôteliers

participent à la structuration des espaces urbains, influencent les choix de localisation des activités et contribuent à l'attractivité économique des villes.

Dans cette perspective, cette étude cherche à répondre à la question suivante : comment le développement du secteur hôtelier influence-t-il les transformations urbaines et la recomposition territoriale de la ville de Korhogo ?

Cette interrogation principale conduit à plusieurs questions spécifiques. D'abord, Quels sont facteurs qui expliquent l'implantation et l'expansion des établissements hôteliers dans la ville ? Ensuite, quels sont les effets du développement hôtelier sur l'organisation de l'espace urbain et sur les mutations du paysage urbain ? Enfin, quel est l'influence du secteur hôtelier sur les dynamiques économiques et territoriales de la ville.

L'objectif général de cette recherche est d'analyser le rôle du développement hôtelier dans les transformations urbaines de la ville de Korhogo. De manière spécifique, il s'agira d'identifier les facteurs favorisant l'essor des établissements hôteliers, d'examiner leurs effets sur l'organisation spatiale de la ville et d'évaluer leurs impacts socio-économiques et territoriaux.

Cette étude repose sur l'hypothèse générale selon laquelle le développement du secteur hôtelier constitue un facteur important des transformations urbaines observées à Korhogo. Plus précisément, l'expansion des établissements hôteliers serait liée à la croissance des activités économiques et au renforcement du rôle régional de la ville ; elle contribuerait également à la reconfiguration de l'espace urbain par la création de nouvelles zones d'attractivité ; enfin, le secteur hôtelier participerait au dynamisme économique et au renforcement de l'attractivité territoriale de la ville.

1. Méthode et Matériels

Cette étude repose sur une approche méthodologique combinant la recherche documentaire et les investigations de terrain. Cette démarche vise à mieux

comprendre les interactions entre le développement des établissements hôteliers et les dynamiques urbaines observées dans la ville de Korhogo.

La recherche documentaire a constitué une étape préliminaire essentielle. Elle a consisté à consulter des ouvrages, des articles scientifiques, des mémoires, des thèses ainsi que des rapports institutionnels portant sur le tourisme, l'hôtellerie et le développement territorial. Ces différentes sources ont permis de construire le cadre théorique de l'étude et d'identifier les principaux enjeux liés à l'implantation des infrastructures hôtelières dans les espaces urbains.

Les données de terrain ont été recueillies à travers des observations directes et des entretiens semi-directifs. L'observation a porté sur l'identification et la localisation des établissements hôteliers présents dans la ville. Au total, 142 hôtels ont été recensés. Cette opération a permis de mettre en évidence leur distribution dans l'espace urbain ainsi que les facteurs susceptibles d'expliquer leur localisation.

Des entretiens ont également été réalisés auprès de plusieurs catégories d'acteurs, notamment les responsables des services administratifs, les autorités locales, les opérateurs du secteur hôtelier et certaines personnes ressources impliquées dans le développement touristique de la ville. Ces échanges ont permis de recueillir des informations sur les motivations d'implantation des hôtels, leurs retombées économiques et leurs effets sur l'organisation de l'espace urbain.

Pour la collecte des données, plusieurs outils ont été mobilisés, notamment un guide d'entretien, un carnet de notes, un téléphone portable doté d'un système de géolocalisation et un appareil photographique utilisé pour documenter les observations effectuées sur le terrain.

Les données recueillies ont fait l'objet d'un traitement statistique et cartographique. Les informations quantitatives issues du recensement ont été saisies et organisées dans Microsoft Excel afin de produire des tableaux et des représentations graphiques. Quant aux données qualitatives, elles ont été analysées à partir d'une lecture thématique des discours recueillis lors des entretiens. Les

coordonnées géographiques des établissements recensés ont été intégrées dans le logiciel QGIS pour la réalisation des cartes et l'analyse de leur répartition spatiale.

Enfin, les résultats obtenus à partir des différentes sources ont été confrontés afin de vérifier leur cohérence et de renforcer la fiabilité des analyses réalisées.

Tableau I : Échantillonnage des acteurs enquêtés

Catégorie d'acteurs	Profil des enquêtés	Taille de l'échantillon	Méthode d'échantillonnage	Technique de collecte
Acteurs institutionnels	Responsables municipaux, urbanistes, services du tourisme	8	Choix raisonné (les acteurs occupant des fonctions administratives liées à l'aménagement urbain ou au tourisme ont été privilégiés).	Entretiens semi-directifs
Autorités locales et traditionnelles	Chefferies et notabilités locales	6	Choix raisonné(ceux qui disposent d'une bonne connaissance de l'évolution urbaine et économique de la ville).	Entretiens semi-directifs
Acteurs du secteur hôtelier	Propriétaires et gestionnaires d'établissements	20	Choix raisonné (celles qui interviennent directement dans la création, la gestion ou la régulation des infrastructures hôtelières)	Entretiens semi-directifs

Observation de terrain	Recensement des établissements hôteliers	142 infrastructures	Recensement exhaustif	Observation directe
Total		34 enquêtés		

Source : Kouakou Stanislas, 2026.

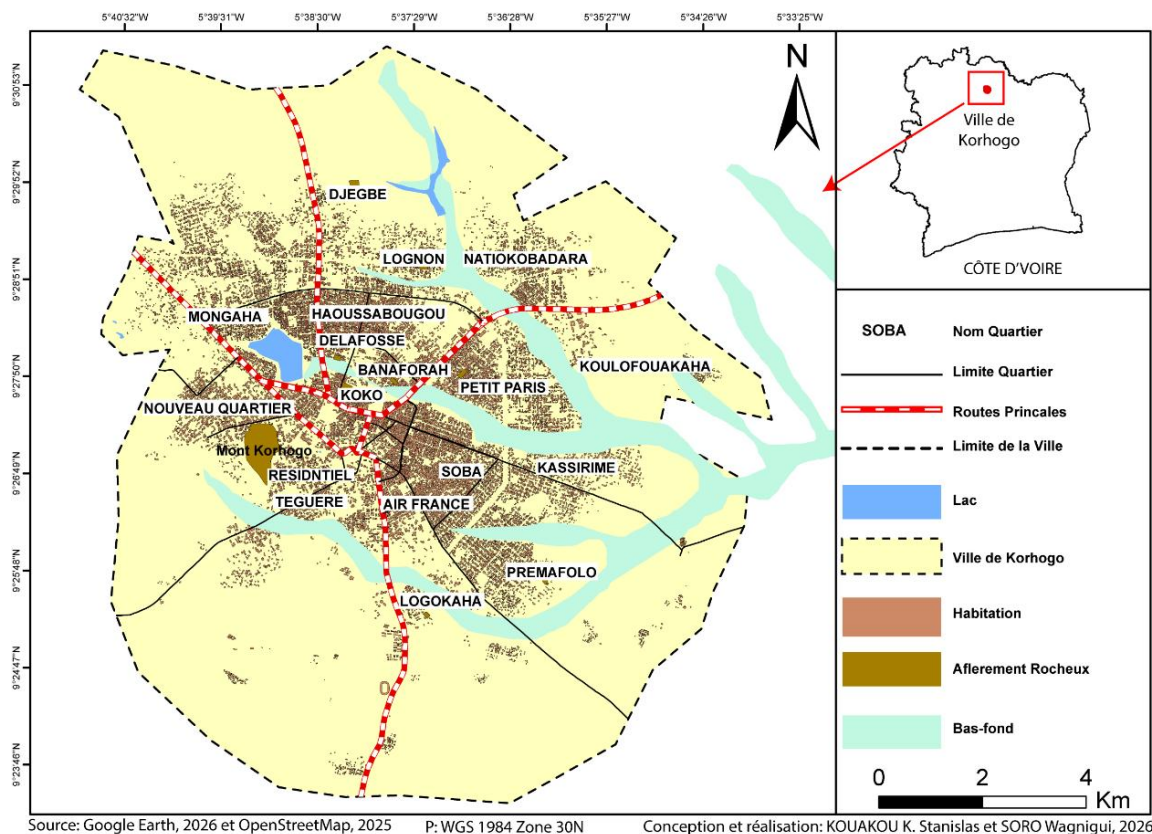


Figure 1 : Présentation de la zone d'étude

La ville de Korhogo est située au Nord de la Côte d'Ivoire et constitue le chef-lieu de la région du poro. Elle se trouve à environ 630 km d'Abidjan et occupe une position stratégique sur les axes routiers reliant le centre du pays aux Etats sahéliens voisins. Cette localisation fait de Korhogo un important pôle administratif, économique et commercial du Nord ivoirien. La figure 1 illustre la zone d'étude

2.1. La théorie des lieux centraux de Walter Christaller

La théorie des lieux centraux, élaborée par Walter Christaller en 1933, explique la répartition des activités et des services dans l'espace en fonction de l'importance des centres urbains. Elle montre que certaines villes ou certains quartiers concentrent davantage d'équipements et de services en raison de leur position stratégique, de leur accessibilité et de leur capacité à attirer les populations.

Dans cette étude, cette théorie permet de comprendre les choix de localisation des établissements hôteliers dans la ville de Korhogo. Les hôtels ont tendance à se regrouper dans les secteurs les plus fréquentés, notamment les zones administratives, commerciales et les principaux axes de circulation. Cette concentration contribue à renforcer le rôle de ces espaces dans le fonctionnement urbain.

L'intérêt de cette théorie est donc d'expliquer comment le développement des établissements hôteliers influence l'organisation de l'espace urbain. Elle permet d'analyser les nouvelles dynamiques spatiales engendrées par l'implantation des hôtels et de mettre en évidence leur rôle dans les transformations urbaines et la recomposition territoriale de la ville de Korhogo.

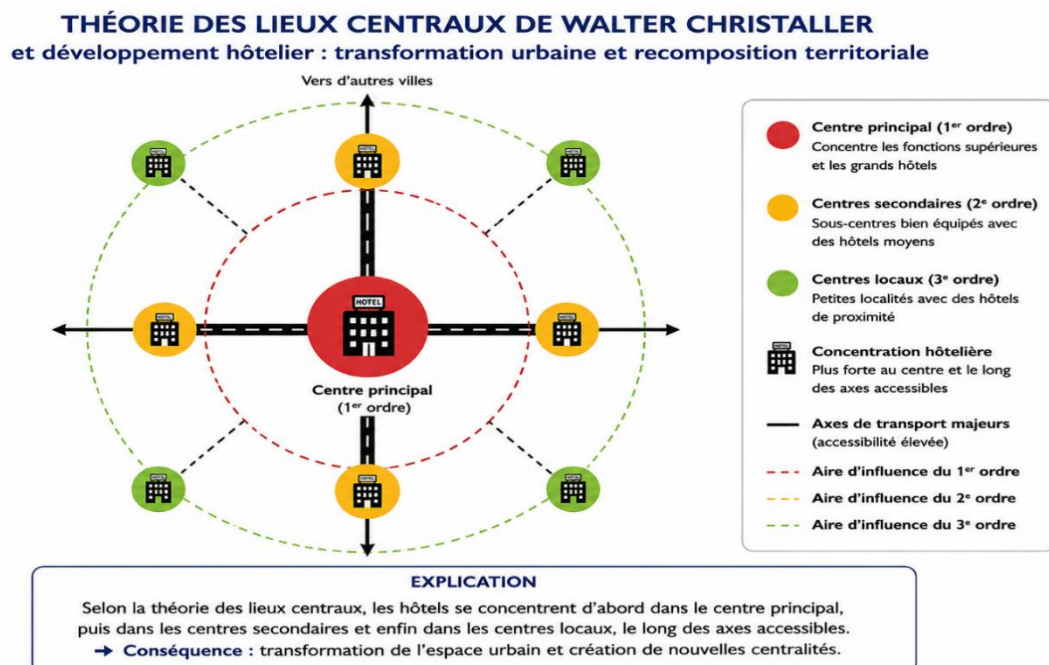


Figure 2 : Schéma de la théorie des lieux centraux

3. Résultats

L'analyse des données recueillies met en évidence les principaux facteurs ayant favorisé l'essor des établissements hôteliers dans la ville de Korhogo ainsi que les transformations qui en découlent. Le développement de cette activité résulte notamment de la croissance des fonctions administratives et économiques de la ville, de l'amélioration des infrastructures urbaines, de l'intensification des échanges et de l'accroissement des besoins en hébergement.

Au-delà de cette dynamique, l'expansion des infrastructures hôtelières exerce une influence significative sur l'organisation spatiale urbaine. Elle contribue à la concentration des activités dans certains secteurs de la ville, à l'émergence de nouvelles centralités et à la requalification de plusieurs espaces urbains.

Les résultats permettent également d'apprécier les retombées socio-économiques et territoriales du développement hôtelier. Celles-ci se traduisent notamment par la création d'emplois, la dynamisation des activités commerciales et de services, le renforcement de l'attractivité urbaine ainsi que des mutations dans l'occupation et la valorisation de l'espace. Cette section présente successivement les facteurs explicatifs de l'essor hôtelier, ses effets sur l'organisation spatiale de la ville et ses impacts socio-économiques et territoriaux.

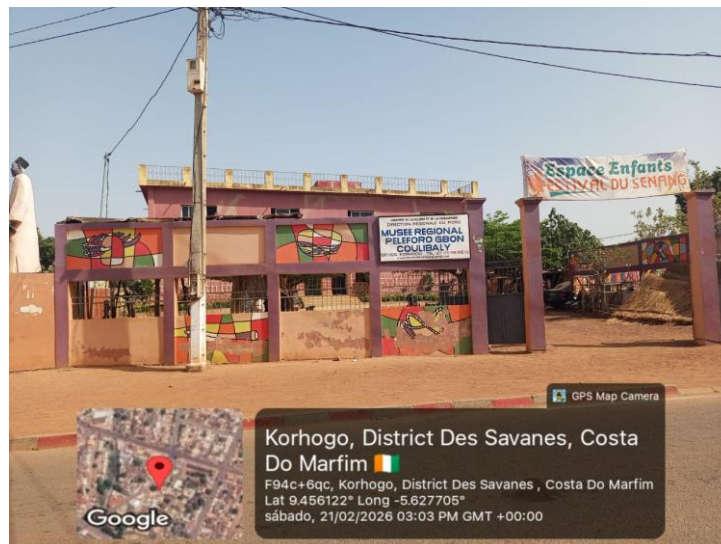
3.1. Les facteurs explicatifs de l'essor des établissements hôteliers à Korhogo

L'analyse des données collectées révèle que l'essor des établissements hôteliers à Korhogo résulte de la combinaison de plusieurs facteurs d'ordre économique, administratif et urbain. En effet, le statut de chef-lieu du district des Savanes et de la région du Poro confère à la ville des fonctions administratives importantes qui génèrent des flux réguliers de visiteurs. Les missions administratives, les rencontres institutionnelles ainsi que les activités économiques contribuent à accroître la demande en services d'hébergement.

Par ailleurs, la croissance urbaine observée au cours des dernières décennies s'est accompagnée d'une diversification des activités économiques et commerciales.

Cette dynamique a favorisé l'installation d'investisseurs dans le secteur hôtelier afin de répondre aux besoins d'une clientèle de plus en plus diversifiée. Les enquêtes de terrain montrent également que l'amélioration progressive des infrastructures routières et des équipements urbains a renforcé l'attractivité de la ville et facilité l'implantation de nouveaux établissements.

Enfin, la valorisation du patrimoine culturel sénoufo, l'organisation de manifestations culturelles et la tenue de rencontres professionnelles participent au renforcement de l'activité hôtelière. Ces différents éléments expliquent la multiplication des établissements d'hébergement observée dans plusieurs secteurs de la ville.



Prise de vue : Kouakou Koffi. S, 2026

Photo 1 : Musée régionale du poro.

3.2. Les effets du développement hôtelier sur l'organisation spatiale de la ville

L'analyse souligne qu'une organisation spatiale différenciée des établissements hôteliers dans la ville de Korhogo, caractérisée par une concentration significative le long des principaux axes de circulation et à proximité des zones d'activités économiques et commerciales. Cette configuration spatiale répond à plusieurs logiques complémentaires. D'une part, la recherche d'accessibilité et de

visibilité oriente les choix d'implantation vers des emplacements stratégiques situés sur les corridors routiers structurants, permettant d'optimiser l'attractivité auprès de la clientèle. D'autre part, la proximité fonctionnelle avec les commerces, restaurants et espaces de loisirs favorise l'émergence de relations de complémentarité économique, contribuant à la formation d'environnements urbains intégrés. Enfin, certaines infrastructures, en raison de leur capacité d'accueil ou de leur positionnement dans l'offre d'hébergement, exercent un effet de centralité et participent à l'émergence de nouveaux pôles d'attraction. Cette structuration spatiale contribue ainsi à une recomposition progressive de l'espace urbain, en générant des zones de concentration d'activités, en reconfigurant les hiérarchies internes de la ville et en réorientant les flux socio-économiques. La figure 1 est une illustration de l'organisation spatiale des réceptifs hôteliers.

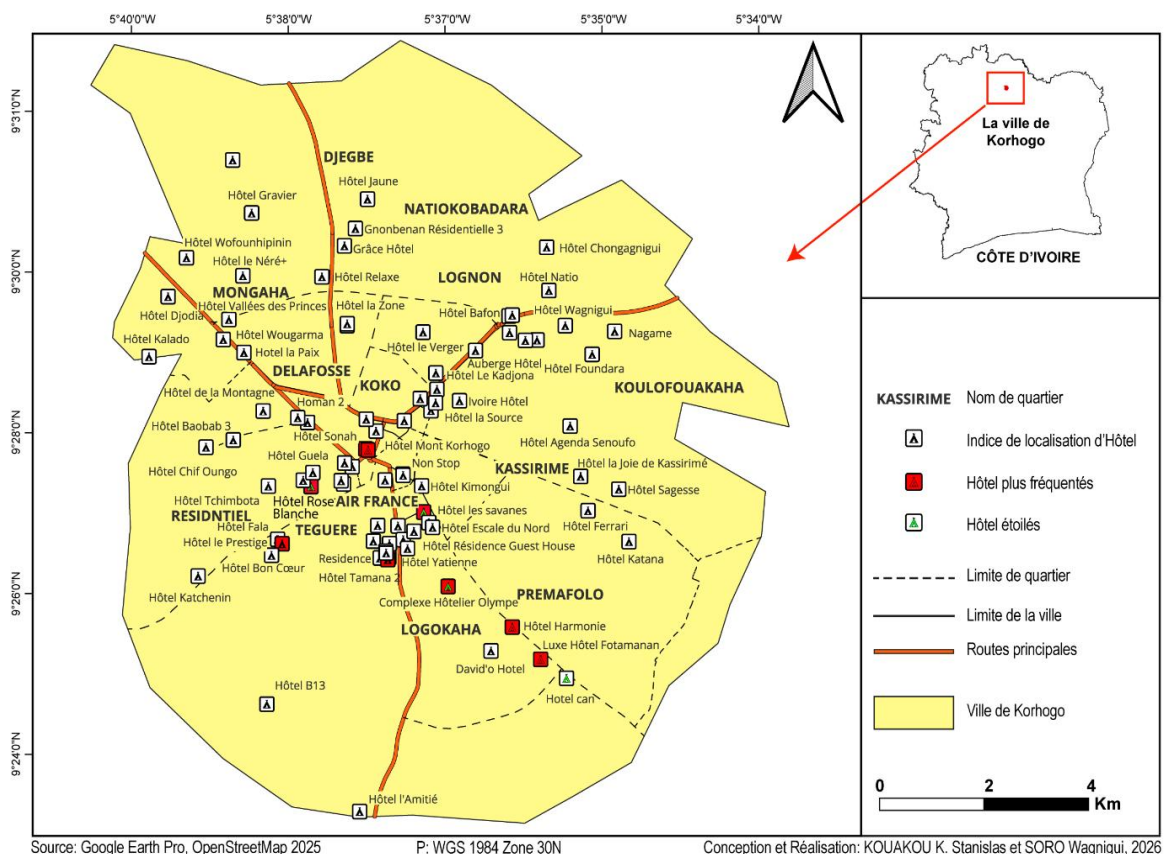
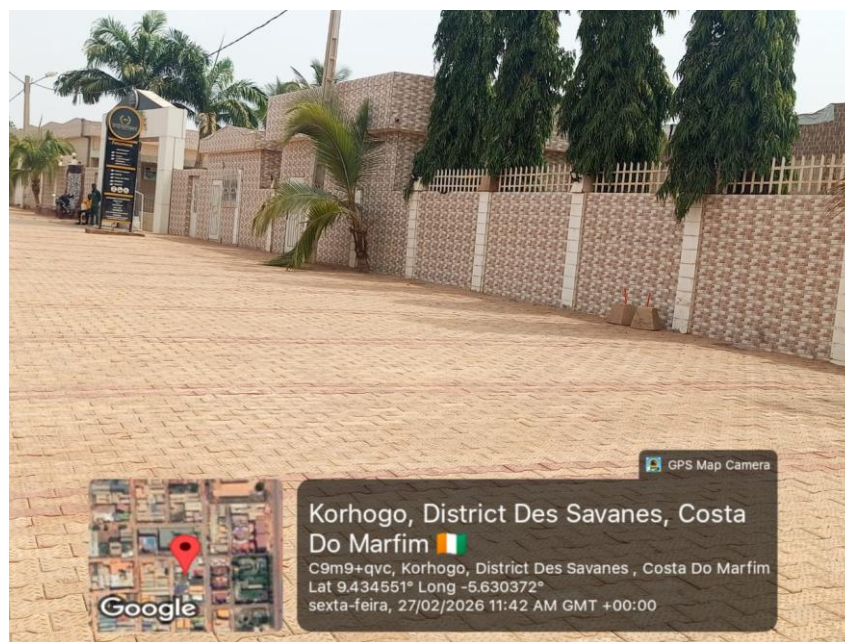


Figure 3 : Carte d'occupation spatiale par les hôtels de la ville de Korhogo

Le développement des infrastructures hôtelières a également favorisé l'émergence de nouvelles centralités urbaines. Autour des hôtels se développent progressivement des activités complémentaires telles que la restauration, le commerce, les services financiers et les transports. Ces activités contribuent à renforcer l'attractivité des espaces concernés et à modifier leur fonction au sein du tissu urbain.

En outre, l'implantation des hôtels participe à la transformation du paysage urbain à travers la modernisation du bâti et l'amélioration de certains équipements. Cette dynamique s'accompagne d'une valorisation foncière des espaces accueillant ces infrastructures, traduisant ainsi l'influence du secteur hôtelier sur les processus de recomposition spatiale de la ville.



Prise de vue : Kouakou Koffi. S, 2026

Photo 2 : Aménagement de l'espace par l'hôtel Olympe, Korhogo

3.3. Les impacts socio-économiques et territoriaux du développement hôtelier

Au-delà de sa fonction économique immédiate, le secteur hôtelier apparaît comme un facteur structurant des transformations territoriales. L'implantation d'établissements d'hébergement s'accompagne fréquemment d'une dynamique d'urbanisation périphérique caractérisée par l'extension des constructions résidentielles, commerciales et d'équipements collectifs dans les espaces environnants. Cette évolution s'explique par l'attractivité nouvelle générée par les hôtels, lesquels fonctionnent comme des noyaux d'intensification des activités urbaines. Par ailleurs, les flux de fréquentation induits par ces infrastructures modifient les logiques de mobilité, influençant l'organisation des déplacements, l'aménagement des voiries et la structuration des services de transport. Sur le plan foncier, l'implantation d'établissements hôteliers contribue à la revalorisation des terrains situés dans leur aire d'influence, pouvant favoriser l'émergence de dynamiques spéculatives dans les secteurs les plus attractifs. Le développement hôtelier doit ainsi être appréhendé simultanément comme un levier de croissance économique et comme un agent de recomposition territoriale participant à la diversification des fonctions urbaines et à la redéfinition des centralités.

Les établissements hôteliers constituent une source d'emplois pour les populations urbaines à travers le recrutement de personnels d'accueil, d'entretien, de sécurité et de restauration. À ces emplois directs s'ajoutent les activités induites qui profitent aux fournisseurs, aux commerçants et aux acteurs du transport.

Sur le plan économique, les hôtels contribuent à l'animation des échanges et au renforcement de l'attractivité de la ville. Ils facilitent l'accueil des visiteurs et participent au développement des activités commerciales et de services. Cette situation renforce progressivement le rôle de Korhogo comme pôle économique régional.



Photo 3 : Commercialisation des produits artisanaux, Korhogo

Toutefois, l'analyse met également en évidence des disparités territoriales dans la répartition des infrastructures hôtelières. La concentration des investissements dans certains secteurs favorise une valorisation différenciée de l'espace urbain. Certains quartiers bénéficient davantage des retombées économiques et des aménagements associés au développement hôtelier, tandis que d'autres demeurent relativement en marge de cette dynamique.

Dans l'ensemble, les résultats montrent que le développement hôtelier constitue un facteur de transformation urbaine à Korhogo. Au-delà de sa fonction d'hébergement, il participe à la restructuration de l'espace, à la création de richesses et à la recomposition des dynamiques territoriales de la ville.

4. Discussion

L'analyse du développement hôtelier à Korhogo met en évidence une dynamique de recomposition territoriale caractérisée par l'expansion de l'espace urbain, le renforcement des flux touristiques, la valorisation du foncier et l'amélioration des infrastructures urbaines. Ces transformations s'inscrivent dans les mutations observées dans plusieurs villes intermédiaires d'Afrique de l'Ouest où les activités touristiques participent à la restructuration des espaces urbains (N'Guessan Jean Hervé, 2018).

Les résultats montrent qu'en 2024, le parc hôtelier de Korhogo comptait 136 établissements, dont 11 hôtels classés contre 125 non classés. Cette configuration traduit la prédominance d'unités hôtelières de petite capacité et de faible standing, tout en révélant un processus progressif de structuration du secteur hôtelier local (Kouakou Koffi Stanislas, Konan Joseph et Yéboué Stéphane, 2024, p. 14). Ces observations corroborent celles réalisées à Bouaké, où le développement des infrastructures hôtelières contribue à l'organisation de l'espace urbain et au renforcement de l'attractivité territoriale des villes intermédiaires (Kouadio François, Traoré Sékou et Koffi Jean, 2020, p. 33).

Par ailleurs, la répartition spatiale des établissements hôteliers demeure fortement contrastée. Leur concentration au centre-ville et dans certains quartiers périphériques traduit une logique d'implantation privilégiant les zones disposant d'une meilleure accessibilité et d'équipements urbains plus développés. Cette organisation spatiale accompagne le processus d'étalement urbain observé dans la ville (N'Guessan Jean Hervé, 2018, p.11). En outre, les hôtels constituent des pôles d'attraction qui favorisent l'émergence et le développement d'activités connexes telles que la restauration, les services de loisirs, le commerce et l'artisanat local (Kouakou Koffi Stanislas, Konan Joseph et Yéboué Stéphane, 2024, p. 14).

L'étude met également en relief l'influence du développement hôtelier sur l'aménagement urbain et la mobilité. L'implantation des établissements hôteliers s'accompagne d'une amélioration des infrastructures de transport, notamment le long du Boulevard de la République et des axes reliant Korhogo à Ferkessédougou et Boundiali. Cette dynamique favorise simultanément l'intensification des services de transport collectif et informel. Ces observations confirment le rôle structurant du secteur hôtelier dans l'amélioration de la connectivité urbaine.

Sur le plan foncier, les résultats révèlent que l'implantation des hôtels contribue à une hausse progressive de la valeur des terrains situés à proximité du centre-ville et des principaux axes de circulation. Cette tendance favorise le

développement de nouvelles résidences ainsi que l'installation d'activités commerciales.

Enfin, le développement hôtelier apparaît comme un facteur de diversification des fonctions urbaines et de renforcement du tissu économique local. En 2023, le secteur a généré 418 emplois directs (Kouakou Koffi Stanislas, 2026, p. 207), contribuant ainsi à l'amélioration des conditions socio-économiques des populations. Ces résultats confirment la nécessité d'intégrer le développement hôtelier dans les politiques de planification urbaine afin de promouvoir une croissance urbaine équilibrée, durable et inclusive.

Conclusion

Le développement des établissements hôteliers à Korhogo traduit les mutations spatiales et économiques que connaît actuellement la ville. L'implantation des hôtels, principalement le long des axes structurants et dans les secteurs les plus attractifs, participe à la transformation de l'espace urbain et au renforcement de certaines centralités. Cette dynamique favorise également l'essor des activités commerciales, des services et des mobilités urbaines. L'étude montre par ailleurs que l'activité hôtelière occupe une place de plus en plus importante dans le fonctionnement urbain de Korhogo. Avec 142 établissements recensés, dont 11 classés, le secteur contribue à l'attractivité de la ville et à la diversification de ses fonctions économiques. Toutefois, cette évolution pose des défis en matière d'aménagement urbain, notamment en ce qui concerne l'organisation de l'espace, les équipements collectifs et la gestion de la croissance urbaine. Dans ce contexte, une meilleure prise en compte du développement hôtelier dans les politiques d'aménagement apparaît nécessaire afin d'assurer une évolution urbaine plus cohérente et durable.

Références bibliographiques

Coulibaly Moussa (2018). Dynamique urbaine et immobilier dans les villes du Nord de la Côte d'Ivoire. Korhogo : Université Péléforo Gon Coulibaly. Volume 5, Issue 1, 15/12/2018.

Diallo Amadou (2017). Tourisme et développement économique local en Guinée. Conakry : Presses Universitaires de Guinée, pp.44-68.

Kouadio François, Traoré Sékou et Koffi Jean (2020). Urbanisation et flux touristiques à Bouaké. Abidjan : Presses Universitaires de Côte d'Ivoire, 37p.

Kouakou Koffi Stanislas (2026). Infrastructures hôtelières et fabrique de la ville : impacts socio-économiques et spatiaux à Korhogo (Côte d'Ivoire) [Thèse de doctorat]. Université Péléforo Gon Coulibaly, 340p.

Kouakou Stanislas et Yéboué Stéphane (2025). Structuration spatiale, offre de services et gouvernance du secteur hôtelier à Korhogo (Nord de la Côte d'Ivoire) : contribution au développement d'une ville moyenne. DOI : <https://doi.org/10.5281/zenodo.16609030>.

Kouakou Koffi Stanislas, Konan Joseph et Yéboué Stéphane (2024). Dynamique spatiale des établissements hôteliers et développement urbain de Korhogo. Revue Akounda, Volume 3, Décembre 2024. <https://akounda.net>

N'Guessan Jean Hervé (2018). Urbanisation et infrastructures touristiques dans les villes intermédiaires de Côte d'Ivoire. Abidjan : Editions L'Harmattan, pp 225-248

Soro Bernard (2019). Valorisation foncière et projets immobiliers dans les villes ivoiriennes du Nord. Bouaké : Édition Universitaire Africaine, 69p.

Tchouassi Georges (2015). Urbanisation et tourisme en Afrique de l'Ouest. Abidjan : Presses Universitaires de Côte d'Ivoire, 25p.

Yao Didier (2016). Hôtels et mobilité urbaine à San Pedro (Côte d'Ivoire). San Pedro : Presses Universitaires Locales, pp.119-133